

La mayoría de conceptos se trabajan ya en las edades más tempranas, cíclicamente y ampliándolos con situaciones atractivas y novedosas. Con EntusiasMAT todos los alumnos pueden aprender los diferentes conceptos matemáticos adaptados a su edad, siempre a partir de la manipulación, la observación y la experimentación. El objetivo es que los niños poco a poco pasen del pensamiento concreto al pensamiento abstracto y de esta manera se favorece que todos vivan con normalidad las experiencias matemáticas.

1. Historias para pensar. El principal objetivo es desarrollar el sentido común de los alumnos para solucionar situaciones cotidianas de forma creativa. Las historias contienen sorpresas en las que no siempre es aplicable la rutina aritmética sino que se deben buscar otras soluciones.

2. Con los **Cubos numéricos** se trabaja el cálculo mental y se pueden hacer muchas prácticas de aritmética tradicional. Además, ofrecen la oportunidad de identificar y resolver problemas.

3. Con los **Matijuegos**, que son divertidos juegos de mesa, se proporciona a los alumnos la oportunidad de practicar habilidades matemáticas y de afianzar los aprendizajes adquiridos mediante el trabajo cooperativo.

4. En **Mi Diario de Matemáticas**, los alumnos pueden dejar datos, ideas, reflexiones, estrategias que han utilizado para jugar o los éxitos y fracasos de sus experiencias matemáticas



Una buena organización neurológica hará que tu hijo **sea feliz** y capaz de crear felicidad en su entorno



Estimulación Temprana

La **Estimulación temprana** pretende que el cerebro se prepare para aprender más y para prevenir dificultades en aprendizajes futuros. La exposición a estímulos, **tiene como fin aumentar las conexiones entre las neuronas**, no aprender contenidos.

Para ello se llevan a cabo programas:

- Programa de desarrollo básico
- Estimulación visual
- Estimulación musical
- Conocimiento enciclopédico
- Programa de lectura
- Programa matemático

ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Favorece una buena y completa organización neurológica capaz de prevenir posibles dificultades en los aprendizajes futuros

MADRE DE DIOS IKASTETXEA

C/ Etxapare, 20 - 48015 San Inazio - Bilbao
T. 94 475 99 83 - Fax: 94 475 89 65

Secretaría de Infantil: 94 474 54 10

secretaria@madredediosbilbao.es
secretariainfantil@madredediosbilbao.es

www.madredediosbilbao.es



Madre de Dios
Ikastetxea

Matricula curso 2014-15 Ikasturte matrikula



información informazioa

• **Matrículas 2014/15** para aulas de 0 y 1 años.

• **Solicitud de información** para el aula de 2 años.

• **Recogida de solicitudes:** hasta el 10 de Enero.

• **Visita informativa:** 5 de Diciembre a las 09:30 h.

• 2014/15 Izena emateko eskabidea 0-1 urtekoentzat.

• Informazio eskaera 2 urtekoentzat.

• Eskaera-orriak hartzeko: Urtarrilaren 10ra arte.

• Informazioa jasotzeko ikustaldia: Abenduaren 5ean, 09:30etan.

Más felices Más humanos Más cristianos

Porque estamos convencidos de que **el mundo puede ser mejor si las personas que vivimos en él somos felices**. Los niños de hoy son los adultos de mañana. Todo los esfuerzos que invirtamos en ellos, darán frutos. Es cuestión de tiempo.

Y nuestro compromiso

Horario de Secretaría
Idazkaritza Ordutegia

09:00tik-13:00era
15:00etik-17:00ra



Adquirir una segunda, tercera o cuarta lengua, no es lo mismo que recibir instrucción sobre esa lengua.

Sólo introduciéndolo en las rutinas diarias, para aprender otras cosas, puede ser significativa

Proyecto PLURILINGÜE

En este mapa conceptual podemos apreciar claramente cómo el niño recurre a uno u otro cerebro para buscar la información adecuada y conseguir, así, una excelente comunicación, sin traducción.

De esta manera, en una situación comunicativa de habla inglesa, el alumno acude a su "cerebro de inglés" directamente y, mediante el denominado switching process, evita tener que explorar primero su "cerebro de español" y luego traducir al inglés.

Elementos Claves:

- Only english
- Oportunidades de comunicación
- Estrategias dversas para habilidades distintas
- El Daily Routine
- El Pronunciation Lab
- Home Schooling

Programa TXANDAKA

El programa de Estimulación del Lenguaje Oral, TXANDAKA tiene como finalidad el desarrollo del lenguaje y la prevención de dificultades, reforzando una serie de habilidades y aptitudes que se trabajan desde las tres dimensiones del lenguaje (uso, forma y contenido), **previniendo posibles déficit** en esta área.

- El alumnado participan de una sesión semanal con el **grupo desdoblado** (12 alumnos por grupo), que se divide nuevamente para trabajar en 2 pequeños grupos (6 alumnos) que intercambian actividades de 15 minutos de duración.
- El grupo está atendido por 2 docentes que realizan labores de animación y organización de las actividades.



Glenn Doman: Estamos convencidos de que que todo niño, en el momento de nacer, posee una inteligencia potencial superior a la que jamás utilizó Leonardo da Vinci

PSICOMOTRICIDAD

El concepto de psicomotricidad pertenece al ámbito del desarrollo psicológico y se refiere a la construcción "psicocorporal" del ser humano con relación al mundo que le rodea.

La Práctica Psicomotriz Aucouturier que se lleva a cabo en el centro es una intervención centrada sobre la globalidad del niñ@ a partir de la comprensión de su expresividad motriz

A través del juego espontaneo y su expresividad el niño nos dice como está y cómo establece las relaciones con el espacio, con el tiempo, con los objetos, con las personas y con su propio cuerpo. La observación de estos parámetros permiten conocer el nivel de maduración del niñ@ en sus facetas motriz, afectiva y cognitiva, así como los bloqueos, fijaciones y alteraciones de las mismas que impiden el desarrollo armonioso de su personalidad., para poder detectar y atender a las posibles dificultades que presenten. En coordinación directa con las tutoras podemos ofrecer la oportunidad de acompañarlos de manera más ajustada en su desarrollo.

- En las aulas de **3 y 4 años** las actividades se dividen en 3 áreas:

1. Habilidades prelingüísticas (memoria, atención, discriminación auditiva..)

2. Motricidad bucofacial (articulación)

3. Expresión y comprensión.

- En las aulas de **5 años** el trabajo esta dirigido hacia el aprendizaje de la **lecto-escritura**.

